

الحرب النفسية في اثناء الحرب الباردة:

وفي سني الحرب الباردة التي بدأت بين المعسكرين الراسمالي والاشتراكي بعد عامين او ثلاثة من انتهاء الحرب العالمية الثانية وجدنا في عموم الدراسات والبحوث في هذا الاطار ان سلاحها الاول كان " الدعاية السياسية الخارجية" وهكذا انتقلت مهمة ووظيفة الدعاية في السياسية الخارجية من كونها نشاط مصاحب للحروب وحالات الطوارئ الى نشاط قانوني له صفة الاستمرار والدوام وبرزت الدعاية الامريكية والدعاية السوفيتية اذ مثلت قمة الصراع بين النظامين الاجتماعيين السائدين وايضا بدأت ثقافة جديدة لترسيخ صور تعبر عن مواقف و اخلاقيات وسلوكيات الشعوب المتحاربة ،فصورة الشعب الامريكي هو الجشع مصاص الدماء يقابلها صورة الروسي وهو الشخص الجامد البطيء الذي لا يثق في الاجانب ويذكر ان الروس في حينها نجحوا في معارك الحرب النفسية اذ قاموا بتجميع مواطنيهم وتكثيلهم ضد العدو وطالبوا الشعب باداء الصلوات بالكنائس من اجل النصر واطلقوا على الحرب اسم "الحرب الوطنية الكبرى" واستخدموا الاسرى الالمان في الدعاية وجعلوا الجنرالات النازيين يتحولون الى حركة المانيا الحرة ، وتميزت مدة الحرب الباردة بين العملاقين العسكريين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي بسباق التسلح وبنافسهم اوروبا الى معسكرين وترسمائتين متواجهتين مع الحرب الفيتنامية ، ومظاهر مختلفة من التوتر والترقب كانت تصل لحد المواجهة كما حصل في ازمة الصواريخ الكوبية ،وقد تعددت وسائل اعلام بث الحرب النفسية في زمن الحرب الباردة وفق تطور تقنياتها ووسائلها متمثلة بالصحافة المطبوعة من جرائد ومجلات ودوريات والمحطات الاذاعية والتلفزيونية والسينما والمسرح والكتب وحتى النظام التعليمي واعتماد اساليب دعائية مختلفة بهدف خدمة القضايا السياسية . ووفق هذه التغييرات السياسية على الصعيد الدولي وبتأثير من اعتماد دقيق لعمليات ووسائل واساليب وانواع الحرب النفسية نرى ان هذه الحرب النفسية لم تكن كما اسلفنا انها مجرد تهيئة او دعم للعمليات العسكرية كما كان حالها في السابق وانما اتخذت اشكالا متميزة في تحقيق اهدافها في توجيه الملايين من البشر ضمن

سنة استراتيجية محددة... تسير وفق اطر تختلف في مضامينها وفق ما ساد الفكر السياسي من طروحات في الساحة الدولية وعبر الاتي :

- الحرب النفسية التي وجهت نحو الفكر الاشتراكي والذي كان في اوجه طيلة سني الحرب الباردة بين الولايات المتحدة الامريكية والدول المنضوية معها وبين الاتحاد السوفيتي والدول التي انضوت تحت لوائه والتي استمرت حتى بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وليومنا هذا وفق ما تمر به الساحة السياسية من احداث وصراعات ونزاعات مختلفة وفي الميادين كافة..

- الحرب النفسية الموجهة نحو الفكر الراسمالي والتي تشنها الدول الاشتراكية التي تنبذ الفكر الراسمالي وتصفه بالاحتكار والاستغلال والتسلط على مقدرات الشعوب.

- الحرب النفسية الموجهة من قبل الدول المتصارعة الكبرى نحو دول العالم النامي مع خصوصية في التعامل مع الدول العربية والاسلامية .

الحرب النفسية المرافقة للنزاعات العسكرية:

ان حصول حالة الصراع بين الدول انت الى لجوء هذه الدول الى التعامل مع بعضها البعض بأساليب ووسائل عديدة ومتنوعة من اجل الوصول الى تحقيق الاهداف التي تصبو اليها في الايذاء والتحطيم المعنوي (النفسى) وهذه الظاهرة هي ازلية متصلة في النفس البشرية منذ بدء الخليقة .

وقد عُرف الصراع بانه.(تعارض وضع مجموعة من الافراد سواء كانت قبلية او مجموعة عرقية او لغوية او ثقافية او ادبية او اقتصادية او سياسية مع مجموعة او مجموعات اخرى لتحقيق اهداف متناقضة فيما بينها) .

وفي خضم ذلك ادت وسائل الاعلام من "صحف او اذاعات او محطات البث التلفزيوني" ادواراً مهمة في تأجيج الازمات ومحاولات التأثير في الراي العام بحيث اصبحت هذه الوسائل سلاحاً من اسلحة السياسة الخارجية للدول وفق تخطيط يعتمد على اسس دعائية تستقبلها جماعات منتشرة في مساحات شاسعة من العالم اي خارج

حدود الدولة التي تقوم بالارسال وبلغات مختلفة مفهومة ووفقاً للزمن الذي يوافق تلك الشؤون وكذلك وفق ما تخططه الدول ضمن سياستها الاعلامية المنظمة والمقصودة والهادفة وليس بشكل عفوي .

الحرب النفسية والدعاية:

كما اوضحنا وبشيء من التفصيل في موضع سابق عن الدعاية مفهومها واستخدامها عبر التاريخ الانساني في اوقات السلم والحرب وايضا بينا انواعها واساليبها وبما يثبت اهميتها الاتصالية في تحقيق الاهداف والغايات، وعليه تعد الدعاية وبشكل خاصة الدعاية السوداء هي احدى اسلحة الحرب النفسية الفعالة التي فرضت نفسها في الحروب الحديثة بين الدول المتخاصمة مما حفز المتصارعين على التفتن في كيفية استخدامها لتحقيق اعظم فائدة منها ولا يقتصر استخدام الدعاية على وقت الحرب بل ايضا وقت الحرب ايضا وفي الحرب النفسية تعمل الدعاية بمستويات متعددة وهي :

1- تدفع مقاتلي الدولة او الدول الخصم الى الاستسلام وتقتنعهم بالهزيمة المؤكدة

2- الاقتناع بكمب سكان الارض التي تحتلها وتجاوز ان تخلق منهم الاعوان والانصار لتبعدهم عن تنفيذ عمليات تخريب وتدمير كرد فعل على الحرب والاعتداءات وانتهاك الامن والسلام

3- اطلاق تسميات مؤثرة وشعارات ليتداولها الجمهور مثل الدكتاتور او السفاح او استخدام الفراعنة عوضاً عن المصريين والتهويل والتشويش مثل استغلال الصور الموضحة كالرسم الكاريكاتيري مثل الدعاية ضد الامريكان في اثناء الحرب الكورية ونجاح مثل هذه الدعاية يحتم على الدعاية استثمار الاستعداد النفسي للجمهور فكثير من الفرنسيين كانوا يخافون الاستجابة لدعاية الحلفاء في الاشرار الفعلي خوفا من بطش الالمان

4- اللجوء الى الفكاهة والبرامج الساخرة والنكت التي تمس الحكم والنظام السياسي والاقتصادي واستغلال ميل الشعب الى الفكاهة في ترويض النكته وقد توصلت البحوث النفسية ان النكت تركت اثرا بالغ السوء على روح القتال لدى الافراد

الحرب النفسية والارهاب:

اصبح الارهاب محور حديث وسائل الاعلام كافة وبشكل مكثف بعد ان تعرضت الولايات المتحدة الأمريكية لهجمات عن طريق الطائرات في 11 ايلول 2001 أدت الى تدمير برجى التجارة العالمي في نيويورك وتدمير جزء من البنقاغون بوزارة الدفاع الأمريكية في واشنطن وكان جراء ذلك ان برز رد فعل الادارة الامريكية بشكل عنيف وأعلنت الحرب على الارهاب تحت خيمة تحالف الكثير من الدول للقضاء على مخططيه ومنفديه من افراد او جماعات او دول داعمة. وسنوضح بالتفصيل مفهومه وتعريفه وخصائصه وانواعه واساليب واسباب انتشاره وابرز اتفاقياته وكيفية التفرقه بينه وبين الكفاح المسلح وحق تقرير المصير والمقاومة المسلحة ووفق الآتي:

اولاً: تحديد مصطلح الارهاب:-

اتضح ان الكثير ممن كتب عن الارهاب وجد صعوبة كبيرة في وضع تعريف دقيق يصف الظاهرة لاختلاف وجهات النظر وفق ما تملينه الظروف السياسية والأيديولوجية للنظم السائدة وفق المقولة السائدة ان الإرهابي في نظر البعض هو محارب ومناضل من اجل الحرية في نظر الآخرين ، وما يعد فعلاً ارهابياً في بلد وثقافة ما يكون فعلاً كفاً حياً وعملاً مشروعاً في بلد آخر ومصطلح الارهاب الذي يقابله باللغة الإنكليزية Terrorism فسرتها القواميس العربية بأنه من الفعل يرهب ورهبه أي اخارقه وافزعه وارعبه وتعود كلمة Terrorism الإنكليزية و Terreur الفرنسية الى الاصل اللاتيني Terser أي الترويع والتخويف.

وبالرغم من كثرة التعريفات التي وضعها المتخصصون لمصطلح الارهاب الا ان معظم الباحثين يلتقون حول تعريف شائع هو :
استخدام طرق عنيفة كوسيلة الهدف منها نشر الرعب للاجبار على اتخاذ مواقف معينة او الامتناع عن مواقف معينة والحديث عن جريمة الارهاب لإيثار الا اذا كانت هناك مشكلة سياسية او موقف معين ،ومن خلال هذا التعريف يتبين ان للارهاب - الذي يعد في وقتنا الحالي من اخطر أساليب الحرب النفسية الموجهة ضد الخصوم - عدة خصائص او مقومات هي:

أ- استخدام العنف او التهديد به:

من خلال استخدام القوة لارتغام الغير او أخافته فالأثر النفسي الذي تحدثه الواقعة الإرهابية هو (الهدف) وليس ضحاياها لان العنف المستخدم موجه في (رسالة) الى المجتمع او المجموعة السياسية المناهضة او متخذي القرار في الدولة وهذه الرسالة تتمثل في حالة القتل او الخطف والاحتجاز والتعذيب وغيرها حيث يحمل ضحاياها معنى موجه للاخرين بان كل شخص وكل مكان معرض للارهاب.

ب - التنظيم المتصل للعنف:

ان العنف لايمكن ان يحدث أثره في النشاط الإرهابي في خلق حالة التهديد كمحصلة للعنف الارهابي الا اذا كان ذلك العنف منظماً من خلال حملة إرهاب مستمرة لاحداث التأثير محلياً ودولياً أي لابد من تنفيذ مجموعة نشاطات متصلة منظمة منسقة تؤدي الى خلق حالة الرعب وعليه تكون النتائج لصالح العملية الارهابية في تغيير المواقف والسلوك للحصول على مواقف وسلوكيات جديدة وفق الهدف المراد تحقيقه ، وفي ظل التطورات السياسية والعلمية والتقنية فقد اصبح الارهاب تديره منظمات على قدر عال من التنظيم والتدريب والتسليح والمعرفة المقننة بل الأكثر من ذلك تديره احياناً "مخبرات" بعض الدول كأحد أساليب الصراع السياسي على الساحة الدولية .

ج- الهدف السياسي للارهاب:

ان هدف العمليات الارهابية بالنهاية هو (سياسي) وليست (مادي) أي إرغام الدولة او جماعة سياسية على اتخاذ قرار معين والامتناع عن اتخاذ قرار تراه في مصلحتها ما كانت تتخذه او تمتنع عن اتخاذه
لولا الارهاب وهذا ما يعطي الارهاب قدر من الأهمية والخطورة لانه يشكل ضغطاً على اتخاذ القرار السياسي.

د- الدعاية عبر وسائل الاعلام:

تؤدي وسائل الاعلام دوراً مهماً في إظهار صورته والفعل الارهابي ، ومن الملاحظ ان الإرهابيين يتبادلون وسائل الاعلام الاهتمام نفسه لدرجة انهم يتأذون بشدة اذا تم تجاهلهم اعلامياً، فيخالف المجرمين العاديين فأننا نجد معظم الارهابيين يتطوعون بالاتصال بوسائل الاعلام ويلحون كثيراً في عرض أفكارهم وأنشطتهم التي شهدت اتساعاً في السنوات الأخيرة.

ثانياً: التمييز بين الارهاب المحلي والإرهاب الدولي:-

يقصد بالإرهاب المحلي ذلك الفعل الارهابي الذي يتم داخل الدولة وضمن توفر الابعاد الآتية:

1. انتماء الفاعلين في العمل الارهابي وضحاياهم الى جنسية الدولة نفسها التي وقع فيها الفعل الارهابي
2. ان تنحصر نتائج الفعل الارهابي داخل حدود الدولة نفسها.
3. ان يتم الأعداد والتخطيط للعمل الارهابي في نطاق السيادة القانونية والاقليمية لتلك الدولة.
4. ان يكون تواجد الفاعلين في العمل الارهابي داخل حدود الدولة.
5. ان لا يكون هناك أي دعم مادي او معنوي لذلك النشاط الارهابي في الخارج.

أما الإرهاب الدولي فقد يطلق على استخدام أعمال العنف المنظم أو التهديد به والذي يؤدي إلى خلق الاضطرابات في العلاقات الدولية والذي يستند إلى الأبعاد الآتية :

أ- اختلاف جنسية المشاركين في العمل الإرهابي .

ب- تبين جنسية الضحية عن جنسية مرتكبي الفعل الإرهابي.

ت- ميدان حدوث الفعل الإرهابي تخضع لسيادة دولة ليست الدولة التي ينتمي إليها مرتكبوا الفعل الإرهابي وهذا الميدان قد يكون جزء من إقليم الدولة أو شعاعه تابعة لتلك الدولة .

ث- تجاوز الأثر المترتب على الفعل الإرهابي نطاق الدولة الواحدة كان يكون متجهاً نحو دولة أخرى أو منظمة أو تجمع دولي.

ج- تبين مكان الإعداد والتجهيز والتخطيط للعمل الإرهابي في مكان التنفيذ كان يتم التخطيط في دولة ما على حين يقع الفعل الإرهابي في إقليم دولة أخرى.

ح- وقوع الفعل الإرهابي بتحريض من دولة ثالثة أو يشن بواسطتها.

خ- تتلقى المجموعة الإرهابية مساعدة أو دعماً مادياً أو معنوياً من الخارج.

د- فرار مرتكبي الفعل الإرهابي ولجؤهم إلى دولة أخرى بعد تنفيذ عملياتهم.

ساليب الإرهاب:

نفيذاً لعمليات العنف المنظم كتشاطر إرهابي يمكن توضيح أساليبه بالتي:

اعتيالات والتي توجه إلى الشخصيات المهمة والسياسية في النظام الحاكم إذ يعد

لأهدافاً مقصودة لتحقيق جزء من الأهداف المرسومة

تطاف وحجز الرهائن مثل اختطاف الأفراد ومنهم الدبلوماسيين والطائرات

سفن من أجل المساومة لإطلاق سراح رفاقهم

جبرات وهي من أخطر الأساليب النفسية وأبعدها وهي الأكثر انتشاراً في العالم

ر الأمراض الوبائية التي تفتك بالمجتمع وتؤدي إلى وفيات جماعية أو إلى التسبب

راض خبيثة أو معدية أو الإصابة بالعقم كما فعلت جماعة صهيونية في ستينيات

القرن الماضي بوضع مواد تسبب العقم في مياه مدارس البنات في فلسطين من أجل
اصابتهم بالعقم

تجنيد المرتزقة اذ تعد الولايات المتحدة الامريكية من اكثر الدول اعتمادا عليها ولو
رجعنا في التاريخ كان جورج واشنطن اول من اصدر قانون للسيطرة على تقادم
عمليات تجنيد المرتزقة في الولايات الامريكية انذاك

ثالثاً: الكفاح المسلح المرتبط بحق تقرير المصير:

يعني الحق في تقرير المصير ان يكون لكل شعب سلطته العليا في تقرير مصيره
دون أي تدخل اجنبي. وقد اهتم المفكرون والفلاسفة قديماً بهذا الحق للكثير من الامم.
وقد اعتمدته الثورة الفرنسية كأحد أهم المبادئ التي نادى بها الدولة الفرنسية عندما
أعلن أحد زعماءها في ١٩ تشرين الثاني ١٧٩٢م استعدادهم لمساعدة الشعوب
المتطلعة الى التحرير وحقها في تقرير مصيرها ، ومع ذلك ظل المبدأ سياسياً بعيداً
عن دائرة القانون الدولي حتى الحرب العالمية الأولى وكان من نتيجة السياسات
الاستعمارية الأوروبية الاهتمام بمبدأ التوسع واستغلال ونهب ثروات الشعوب على
حساب تحررها وسيادتها على الرغم من ان مبدأ تقرير المصير كان من مبادئ
(ودرو ويلسون) الاربعة عشر عام ١٩١٨ كما تضمنته إعلان السلام الذي أصدرته
الحكومة السوفيتية غداة ثورة أكتوبر والذي اقر لكافة شعوب الامبراطورية الروسية
حق تقرير المصير ، ثم اعلنه (لينين) سنة ١٩٢٠ الا ان ميثاق (عهد) عصبة الامم
خلا من الإشارة الى مبدأ تقرير المصير واكتفى بإقامة (الانتداب) بوصفه نظاماً دولياً
لإدارة المستعمرات بعد الحرب العالمية الأولى وعدم المساس بمصالح الدول
لمتصرة ، وللمدة ما بين الحربين العالميتين اخذ الاهتمام بمبدأ تقرير المصير يحضى
بالاهتمام الدول وتضمنت معاهدات الصلح عدداً من النصوص التي تؤكد على منح
تلقب للقارة الأوروبية الحق في تقرير المصير ، لكن الاهتمام به بشكل جدي وحيوي
برزت بلذلاع الحرب العالمية الثانية حيث وجد سبيله من تصريح (الأطالطي) في
١٩٤١م الذي اعلنه الرئيس الامريكي (فرانكلين روزفلت) ورئيس وزراء

بريطانيا (ونستون تشرشل) اذ ذكرنا انهما لا يسعيان الى التوسع الاقليمي ويحترمان حق الشعوب في اختيار نظم الحكم التي تناسبها. في هذا المجال فقد ورد مبدأ تقرير المصير في ميثاق الامم المتحدة مرتين إحداهما في مادته الأولى الفقرة الثانية ، وهي المفصلة بأهداف الامم المتحدة والتي تجعل من أهم أسس تطوير العلاقات الدولية (إتماء العلاقات الودية بين الامم على أساس احترام المبدأ الذي يقضي بالتسوية في الحقوق بين الشعوب وبيان يكون لكل منهما تقرير مصيرها وكذلك اتخاذ التدابير اللازمة لتقرير السلم العام.

لما الاشارة الأخرى فقد وردت في مجال استعراض أسس التعاون الدولي الاقتصادي والاجتماعي اذ نصت المادة (٥٥) على انه (رغبة في تهيئة دواعي الاستقرار والرفاهية الضروريين لقيام علاقات سليمة وودية بين الامم مؤسسة على احترام المبدأ الذي يقضي بالتسوية في الحقوق بين الشعوب وبيان يكون لكل منهما تقرير مصيرها تعمل الامم المتحدة على: تحقيق مستوى أعلى للمعيشة وتوفير أسباب الاستخدام المفضل لكل فرد والنهوض بعوامل التقدم الاقتصادي والاجتماعي.

تيسير الحلول للمشكلات الدولية والاقتصادية والاجتماعية والصحية وما سيتصل بها وتعزيز التعاون الدولي في أمور الثقافة والتعليم.

ج- ان يشجع في العالم احترام حقوق الانسان والحريات الأساسية للجميع بلا تمييز بسبب الجنس او اللغة او الدين ، ولا فرق بين الرجال والنساء ومراعاة تلك الحقوق والحريات فعلاً.

وتوالى قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة والمواثيق الدولية مؤكدة مبدأ تقرير المصير والتحرر من كل اصناف الاستعباد وتصفيته بشكل نهائي حيث امر الإعلان العالمي لحقوق الانسان سنة ١٩٤٨ الذي أكد على إرادة الشعوب هي أساس شرعية الحكومة التي تعبر عن إرادة الشعب وقد أقرت الجمعية : اعلان منح الاستقلال في ١٩٦٠/١٢/١٤ للشعوب والبلدان المستعمرة ووضع نهاية سريعة وغير مشروطة لاستعمار وفي صورته وأشكاله المختلفة.

قرار الجمعية في ١٩٦٢/١٢/١٤ الخاص بالسيادة الدائمة على الموارد الطبيعية.

قرار الجمعية في ١٠/٢/١٩٦٥ أكد على حق تقرير المصير .
قرار الجمعية في ٣١/١٢/١٩٦٥ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول وحماية استقلالها وسيادتها.

الاتفاقية الدولية بشأن الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في ١٦/١٢/١٩٦٦ ينص على مبدأ تقرير المصير وتوالت قرارات الجمعية العامة ومجلس الامن وغيرها من الأجهزة التابعة للأمم المتحدة لقرارات منح الاستقلال والذي كانت تعارضها دائماً الولايات المتحدة وبريطانيا ونظام جنوب أفريقيا والبرتغال وخاصة قرار الجمعية لعام ١٢/١٢/١٩٧٣ وعلى أساس ان الجنود المرتزقة (مجرمين). ووفق ذلك نالت الكثير من الدول المستعمرة استقلالها في آسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية.

مشروعية استخدام القوة في إطار تقرير المصير:-

ووفق ما تقدم بان تقرير المصير أصبح حقاً قانونياً دولياً يستند الى ميثاق الامم المتحدة وقرارات الجمعية العامة فان ذلك يجيز لصاحبه اتخاذ تصرفات فعالة فاقترض الحق وعودته الى أهله يتم بوسيلتين الأولى قد تكون مسلحية والثانية قد تكون من خلال الكفاح المسلح فاذا لم تنجح عمليات التفاوض السلمي يصبح (استخدام لقوة) احد وسائل اقتضاء الحق في اطار نظرية حروب التحرير الوطنية. Liberation wars of Nations وأساسها إزاء عجز المجتمع الدولي المعاصر جهازه الرئيسي المتمثل في هيئة الامم المتحدة عن ضمان حقوق كل شعب في تقرير مصيره كان من الطبيعي التسليم للشعوب التي ترضح تحت نير الاستعمار باستخدام اساليب المساعدة الذاتية ، الكفاح المسلح من اجل ممارسة حقها دون ان يكون في ذلك أي مخالفة للنظام القانوني الذي يحترم استخدام القوة في العلاقات الدولية وهكذا أصبحت حروب التحرير مشروعة دولياً وفق قرارات الامم المتحدة عبر الجمعية العامة التي تعتبر ابرزها القرار الصادر في عام ١٩٧٤ المتضمن تعريف دقيق للعدوان الذي نصت عليه المادة السابعة من تأييد تام لحركات التحرر

والتخلص من الاستعمار والعنصرية عبر الكفاح المسلح والذي حدد بانه استعمال القوة المسلحة من قبل دولة ضد السيادة او السلامة الإقليمية او الاستقلال السياسي لدولة اخرى او بأي شكل آخر مع ميثاق الامم المتحدة.

وفي مؤتمر تطوير القانون الانساني في (جنيف) عام ١٩٧٦ أصدر بروتوكولين باعتبار حروب التحرير حروب دولية من اجل ممارسة حق تقرير المصير وفق القانون الدولي.

وبهذا وتأسيساً على ما تقدم ووفق ما اشاعته الولايات المتحدة بتأييدها للعنف (الاسرائيلي الصهيوني) ضد الشعب الفلسطيني باحتلال اراضيه واغتصابها عنوة، فان نضال الشعب الفلسطيني نضالاً مشروعاً وعادلاً فهو نزاع مسلح يخضع لاحكام وقوانين اقرتها بروتوكولات الجمعية العامة للامم المتحدة والتي يتوجب على ضونها حماية ضحايا واسرى هذه الحروب مع مساواة اسرى حروب التحرير مع القوات المسلحة للدول واعتبار افرادها اسرى حرب عند القبض عليهم ومحاربتهم وفق الشروط الآتية :

خضوعهم لامر شخص مسؤول من رؤوسه له .

اذا حملوا شارات ثابتة ومميزة ويمكن التعرف عليها عن بعد.

اذا حملوا اسلحة علانية.

اذا وجهوا عملياتهم وفقاً لقوانين الحرب وتقاليدها وان المحاربين الذين يخفون بزى مني واخفاء اسلحتهم انما يفقدون حقهم في معاملتهم كجنود لتجنيد المدنيين أي وضع يشكل خطراً عليهم.

ووفق ذلك فان عمليات الكفاح المسلح هي حق للدول والمنظمات والجماهير التي تخضع للسيطرة والاحتلال الاجنبي هي مشروعة ونذكر هنا تركيز الامين العام السابق للامم المتحدة (كولدفولد هايم) على ضرورة دراسة الخلفيات والظروف المسببة لاعمال العنف والارهاب والتي تؤدي الى اقتراف الجماعات المظلومة لاعمال عنف تجد فيها تعبيراً عن حالة الاستعباد والاضطهاد، محملاً الدول العظمى والكبرى المسؤولية في تفشي هذه الظاهرة التي تعود اسبابها الى :